

**San Gregorio Pàlamas**

**2<sup>^</sup> domenica di Quaresima**

**Divina Liturgia**

**a cura del Centro Studi "RUSSIA CRISTIANA"  
Milano 1989**

# Tropario del Santo

8° tono

SAN GREGORIO PALAMAS, ARCIVESCOVO  
DI TESSALONICA, TAUMATURGO E  
DOTTORE DELLA CHIESA

Nikolaj Bachmetiev  
1837 - 1883

5

Luce della ve-ra fe-de, protettore e dottore della Chie-sa, ornamento dei san-ti mo-na-ci

Luce della ve-ra fe-de, protettore e dottore della Chie-sa, ornamento dei san-ti mo-na-ci

Luce della ve-ra fe-de, protettore e dottore della Chie-sa, ornamento dei san-ti mo-na-ci

10

e sicuro sostegno dei te-ò-lo-gi, gloria di Tes-sa-lo-ni-ca e araldo della gra-zia,

e sicuro sostegno dei te-ò-lo-gi, gloria di Tes-sa-lo-ni-ca e araldo della gra-zia,

e sicuro sostegno dei te-ò-lo-gi, gloria di Tes-sa-lo-ni-ca e araldo della gra-zia,

15

intercedi per noi pres-so Di-o, o padre Gre-go-rio, perché salvi le nostre a-ni-me!

intercedi per noi pres-so Di-o, o padre Gre-go-rio, perché salvi le nostre a-ni-me!

intercedi per noi pres-so Di-o, o padre Gre-go-rio, perché salvi le nostre a-ni-me!

# Kontàkion del Santo

8° tono

SAN GREGORIO PALAMAS, ARCIVESCOVO  
DI TESSALONICA, TAUMATURGO E  
DOTTORE DELLA CHIESA

Nikolaj Bachmetiev  
1837 - 1883

5

Noi ti ce-le-bria-mo, o santo padre Gre-go-rio, come strumento con-sa-cra-to della divina Sa-

10

pien-za, e come brillante por-ta-vo-ce della scienza di Di-o. Sottomettendo la nostra in-

15 20

tel-li-gen-za a quella del Crea-to-re, conduci ver-so di Lu-i i nostri cuo-ri.

Pa-dre Gre-go-rio, noi ti cantiamo: "Ral-le-gra-ti, predicatoro della Gra-zia!".

Pa-dre Gre-go-rio, noi ti cantiamo: "Ral-le-gra-ti, predicatoro della Gra-zia!".

Pa-dre Gre-go-rio, noi ti cantiamo: "Ral-le-gra-ti, predicatoro della Gra-zia!".

The musical score consists of four staves. The top three staves are for voices (Soprano, Alto, Tenor) and the bottom staff is for Bass. Each staff contains a vocal line with lyrics. The lyrics are: "Pa-dre Gre-go-rio, noi ti cantiamo: 'Ral-le-gra-ti, predicatoro della Gra-zia!'." The music is in a simple, homophonic style with a common time signature. The lyrics are printed below the notes on each staff.

# Prokimenon 5° tono

Sal. 11, 8 - 2a

Salvami, Signore! Non c'è più un uomo fedele.

Nikolaj Bachmetiev  
1837 - 1883

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) with lyrics. The score is in 5/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Tu, Signore, ci custodirai e ci guarde- ra - i, da questa gen- te per tutti i se- co-".

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor) with markings "11." on each line, indicating a specific musical instruction or measure.